

cantori lane - Entstehung

Gegründet wurde die Gruppe im Jahr 2005 anlässlich des Hessentages in Weilburg. Es wurde damals von der Fremdenverkehrs- und Marketinggesellschaft in Weilburg eine Gruppe aus dem hiesigen Raum gesucht, welche am letzten Tag der Hessentagswoche als Vorgruppe zu der weltweit bekannten A Cappella Formation „The Flying Pickets“ singen sollte. Knut Rehn erinnerte sich dabei an eine Gruppe namens „memorial ars“, in der die 3 Sänger Alfred Moos, Frank Schröder und Ralf Graf mit ihrem musikalischen Leiter Michael Lukas gesungen haben. Da diese Gruppe jedoch im Jahr 2000 ihr letztes offizielles Konzert im Komödienbau in Weilburg gegeben hatte, beschlossen die 4 Sänger eine neue Formation zu gründen. Sie begaben sich auf die abenteuerliche Reise, innerhalb kurzer Zeit vier weitere neue Sänger zu finden und mindestens 5 neue Lieder einzustudieren. Es blieben lediglich 6 Monate Zeit bis zum Auftritt in Weilburg. Die Zusage an die Veranstalter stand und das Abenteuer ging los.

Innerhalb kürzester Zeit wurden mit Ralph Blöink, Arno Keiler, Werner Kollmann und Hans-Peter Stock vier neue Sänger gewonnen, mit denen das Fundament für ein neues Ensemble gelegt war.

Der Auftritt auf dem Hessentag war für das junge Ensemble ein Riesenerfolg. In einem mit 700 Besuchern nahezu vollbesetzten „Hessen Palace“ auf dem Festplatz in Weilburg hatten die 8 Sänger einen Riesenspaß, die innerhalb so kurzer Zeit einstudierten Lieder ihrem Publikum darzubieten. Lang anhaltender Applaus und Zugaberufe waren der verdiente Lohn.

Auswahl an Auftritten bis heute

2006 – 2 Konzerte im Komödienbau in Weilburg

Erstes Konzert mit vollem Programm – die Konzerte fanden mit gleichem Programm an zwei aufeinanderfolgenden Wochenenden statt und waren jeweils ausverkauft

2007 – Vorweihnachtliche Konzert in der Schlosskirche Weilburg

Mit fast 600 Besuchern war die Schlosskirche so gut besetzt, wie bei manchen Konzerten der Weilburger Schlosskonzerte. Es wurden internationale weihnachtliche Lieder dargeboten. Das Konzert gestaltete cantori lane als Veranstalter gemeinsam mit dem Bläserensemble „4 in Harmony“ und der Kantorin der Schlosskirche Frau Doris Hagel – das Schlusslied „Oh du Fröhliche“ wurde gemeinsam mit Orgel (Frau Hagel) Bläsern und Publikum gesungen und bescherte nicht nur den Sängern Gänsehaut....

2007 (Dezember) – Benefizkonzert mit Weihnachtsliedern im Saarland

In der Heimat von Ralf Graf (Bass und Sologesang) wurde ein Benefizkonzert zu Gunsten eines Kinderheimes in Armenien sowie eines an Muskeldystrophie erkrankten Jungen in der Nachbarschaft von Ralf Graf in Elkerhausen veranstaltet. Es wurde kein Eintritt genommen und stattdessen um Spenden gebeten. Verbunden hat die Gruppe das mit einem Ausflug nach Saarlouis, die heimliche Hauptstadt an der Saar.

2008 (Januar)– Lions Club Weilburg

Cantori lane begleitet die Jahresauftaktveranstaltung des Lions Club Weilburg im Komödienbau in Weilburg musikalisch. Der Auftritt hat das Publikum so begeistert, dass der Ehrengast der Veranstaltung, Herr Peter Frerichs (Polizeipräsident Mittelhessen) die Gruppe einlädt, ein Benefizkonzert in der Marktkirche in Wiesbaden mitzugestalten

2008 (Oktober) – Konzert in Braunfels

Cantori lane gibt in einer wieder einmal ausverkauften Halle „Haus des Gastes“ in Braunfels ein eigenes Konzert. Mit etwas verändertem Programm, in dem sich mittlerweile mehr Pop-Songs befinden, beginnt cantori lane einen neuen musikalischen Weg einzuschlagen

2008 (Oktober) – Musikalische Begleitung Autorenlesung Susanne Fröhlich

Auf Einladung des Zonta Club Wetzlar begleitet cantori lane die Autorenlesung der Moderatorin Susanne Fröhlich („Moppel Ich“) und Constanze Kleis im Stadthaus am Dom in Wetzlar

2008 (Dezember) – Konzert in Marktkirche Wiesbaden

Auf Einladung des Polizeipräsidenten Mittelhessen, Herr Peter Frerichs gestaltet cantori lane gemeinsam mit dem Landespolizeiorchester das jährliche Benefizkonzert der Gesellschaft Bürger und Polizei e. V. sowie der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau in der Marktkirche in Wiesbaden.

Der Auftritt vor mehr als 800 Besuchern war ein weiterer, toller Erfolg des Ensembles und erweiterte den Bekanntheitsgrad des Ensembles über die Grenzen der Region Braunfels-Weilburg hinaus.

2009 (Juni) – Dombauverein Wetzlar

Anlässlich einer Sonderführung des Dombauvereins Wetzlar bietet cantori lane 5 sakrale Stücke im Wetzlarer Dom dar.

2010 (Oktober) – Italienreise Region Marken

Cantori lane begibt sich auf Konzertreise in die Provinz Pesaro-Urbino der Region Marken und nimmt als einzige internationale Formation an einem Chorkonzert in Mercatello anlässlich des jährlichen Trüffel festes teil. Es folgten weitere kleine Auftritte und Ausflüge in die Region

2012 (September) – Konzert in Solms

Nach einer kleinen schöpferischen Pause veranstaltet cantori lane wieder ein Konzert. Diesmal beschreitet das Ensemble nicht nur mit dem neuen Rahmen des Programms neue Wege, sondern setzt erstmals auch Mikrofone, Mischpult und weitere Technik zur Unterstützung des modernen A Cappella Gesangs ein. Cantori lane folgt dabei den Vorbildern solcher bekannten A Cappella Ensembles wie WiseGuys, Maybepop oder auch Rock4.

Das Konzert stand unter dem Motto „Dine-and-Wine meets A Cappella“ und bot dem überraschten Zuhörer neben musikalischen auch kulinarische Leckerbissen. Der Rahmen des Konzertes begeisterte das mit 300 Besuchern wieder ausverkaufte Haus in der Stadthalle in Solms restlos.

2013 (März) – Konzert im Kommödienbau in Weilburg

Im März 2013 kehrt cantori lane zu den Wurzeln zurück und gibt seit langem einmal wieder ein Konzert im Kommödienbau in Weilburg. Das Konzert war bereits 4 Wochen vorher ausverkauft.

2015 (Mai) Konzert zum 10-jährigen Bestehen des Ensembles

Im Mai 2015 veranstaltete cantori Lane im Haus des Gastes in Braunfels ein Konzert zum 10-jährigen Bestehen des Ensembles. Vor vollbesetztem Haus bot das Ensemble seinem begeisterten Publikum ein überarbeitetes Programm.

Kontakt:

Ralf Graf

Riehlstr. 1
35792 Löhnberg
info@cantorilane.de

www.cantorilane.de